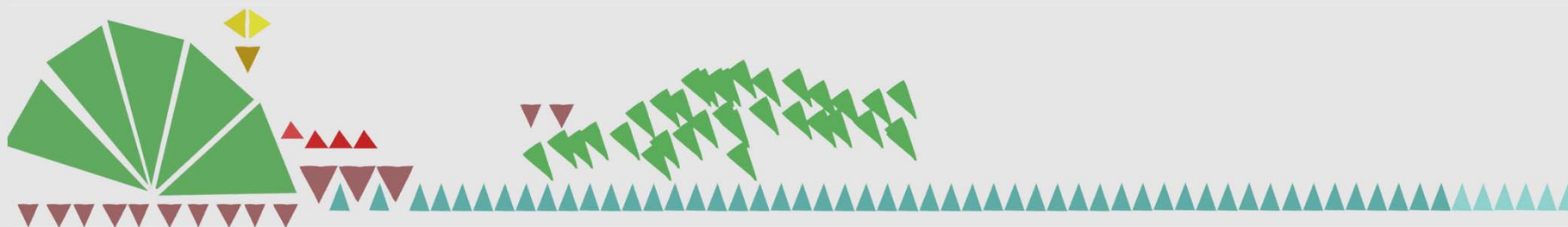


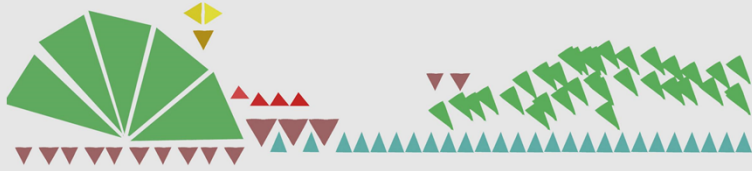
Paisaia Ekintza Plana: Zer da?

PAISAIAREN kudeaketan eta antolamenduan esku-hartzeko tresna da. Herri mailan. LEKEITIO

Diagnostiko eta azterlan honetatik eta herritarren parte hartzetik, EKINTZA zehatz batzuk sortuko dira, paisaia intereseko elementu edo multzoengan



HERRITARREN PARTE-HARTZEA ziurtatu beharko da lantzeko prozesuan



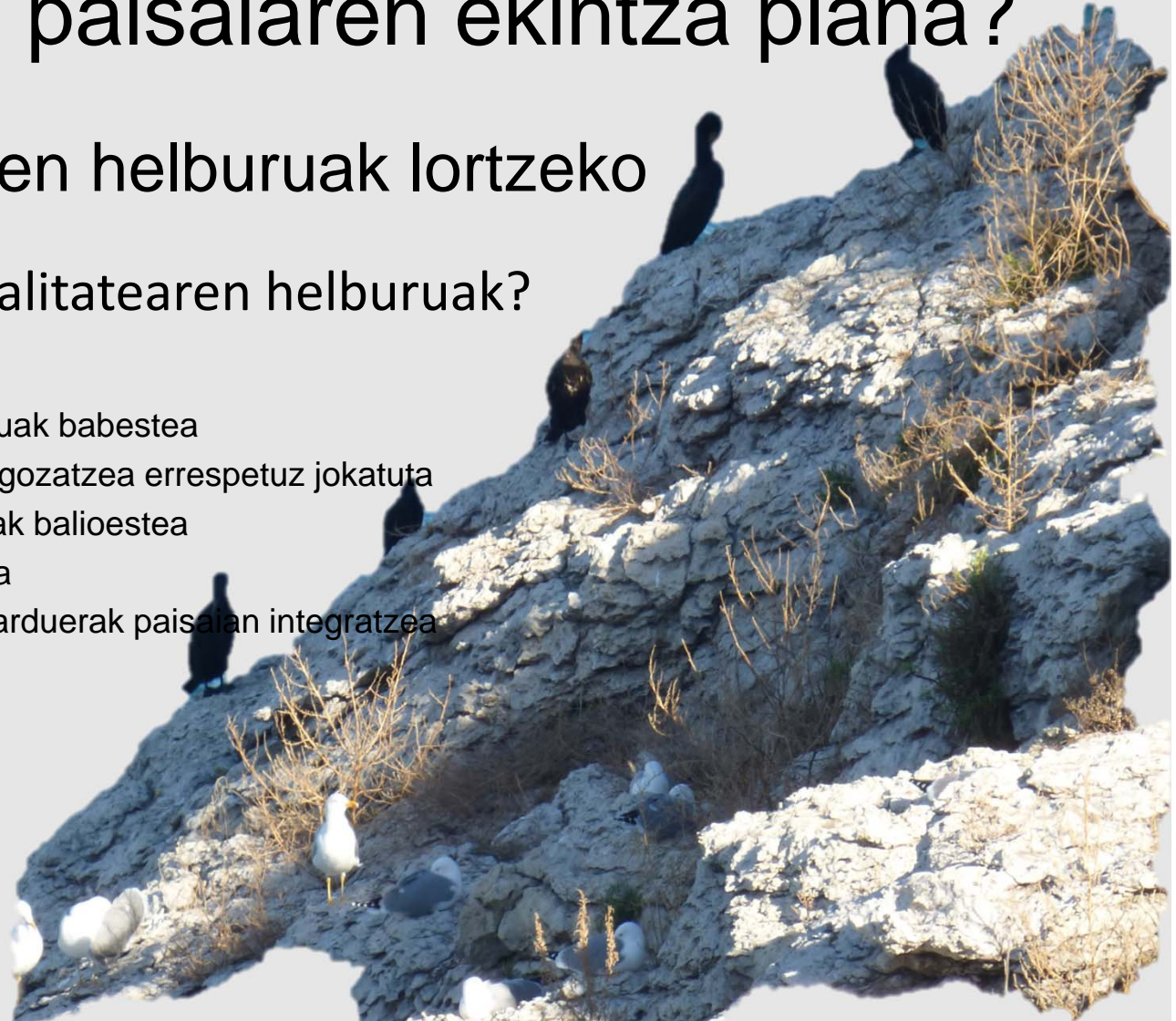
Zertarako da paisaiaren ekintza plana?

Paisaia-kalitatearen helburuak lortzeko

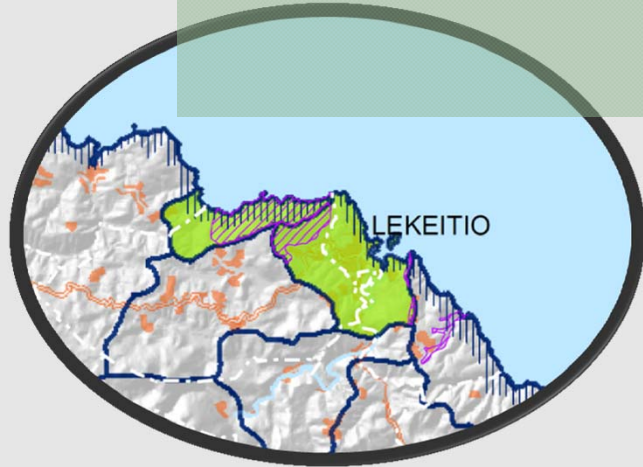
Zeintzuk dira paisaia-kalitatearen helburuak?

(PTP/LPP Gernika-Markina)

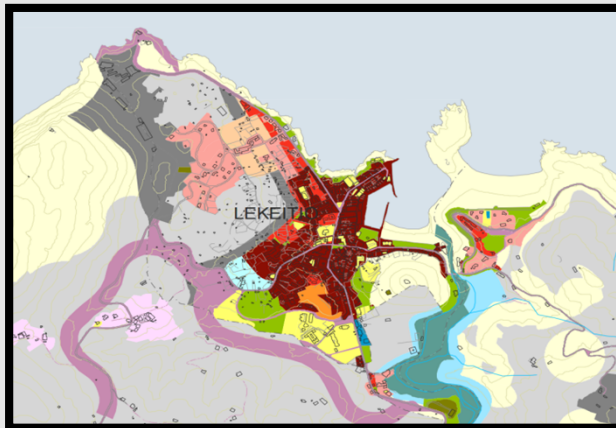
- Paisaia Interes Bereziko Eremuak babestea
- Paisaiara hurbiltzea eta berau gozatzea errespetuz jokatuta
- Lea ibaiaren paisaia-baliabideak balioestea
- Paisaia hobetzea eta birgaitzea
- Eraikuntzak, azpiegiturak eta jarduerak paisaian integratzea



Lurralde eta paisaia testuingurua



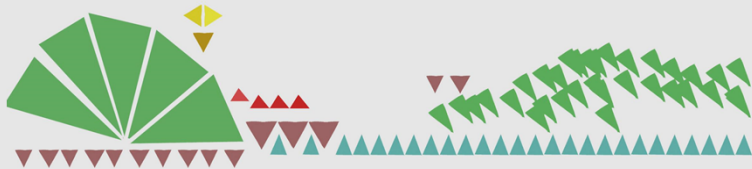
EAEko Paisaia Berezien eta Apartekoen Katalogoa. 2005 urtea
Lekeitio paisaia-balio handiko ikus-arroa (eremua)



Lekeitioko Arau Subsidiarioak. Ondasun berezien babesa // Azaleko uren babesa ondorengo eremuetarako:
Santa Katalinatik Isuntzako zubirainoko itsasertza, Garraitz irla eta Lumentza mendia barne // Lea

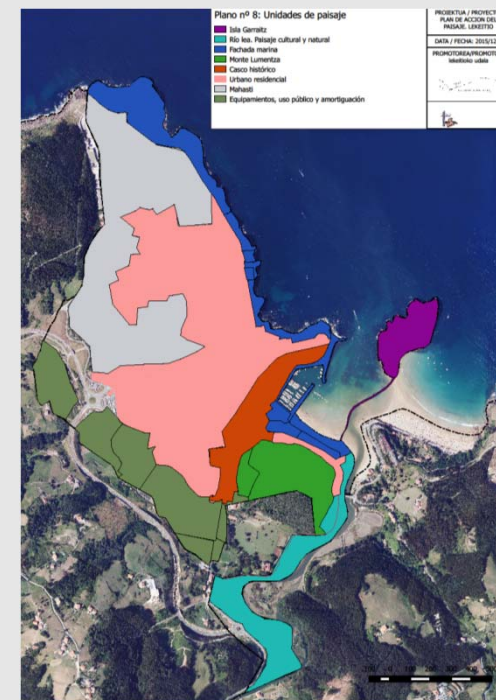


Gernika-Markina Lurralde Plan Partziala
31/2016 Dekretua, martxoaren 1ekoa. Behin-betiko onarpena.
Paisaia-interes bereziko eremuen zerrenda irekia. **Lekeitio: bat ere ez**
Paisaia-interesa duten zedarrri eta kultura-elementu edo multzoen zerrenda irekia.
Lekeitio: Garraitz irla
Paisaia-interesa duten ibilbideak
Lekeitio: Itsasoko ibilbidea (E-M) eta Arrainaren eta Ardoaren Ibilbidea (I-H)



Paisaiaren antolakuntza: Unitateak

Dimentsio antropikoa	Dimentsio formala	Natura-dimentsioa	Paisaia unitateak
Antzinako erabilerak Zantzu arkeologikoak	Itsaslabarra eta hondartzak	Itsaslabarra eta hondartzak	Itsas fatxada
Erdi-aro osteko erabilera Erlijioso eta militarrek	Garraitz irla	Garraitz irla	Garraitz
Lea-ibarreko industri- Paisaiaren monumentu multzoa	Lea ibaia	Lea ibaia	Lea. Natura- eta kultur-paisaia
Antzinako erabilerak Zantzu arkeologikoak	Lumentza mendia	Lumentza mendia	Lumentza
Hirigunea. Monumentu-multzoa			Hirigune historikoa
Egungo bizitegi-hirigunea			Bizitegi-hirigunea
Mahastia (antzinako nekazal erabilera)		Mahastia	Mahastia
Hornidura eta egungo erabilera publikoa			Hornidura, erabilera publikoa eta indargetze eremua



ES2130010 Kontserbazio Bereziko Eremua (KBE) "Lea Ibaia/Río Lea"

Habitatei buruzko zuzentaraua. Lehentasunezko komunitate-interesa duten habitatak: Brachypodium Pinnatum duten larre mesofiloak. Itsaslabarra eta Mahastia.

Landaredi autoktonoa duten inguruak: Lumentza eta Garraitz

Zantzu arkeologikoak dituzten eremuak: Santa Katalina, hirigune historikoa



Garrantziko eremu naturala. 1992 urtea. Lea eta Lumentza

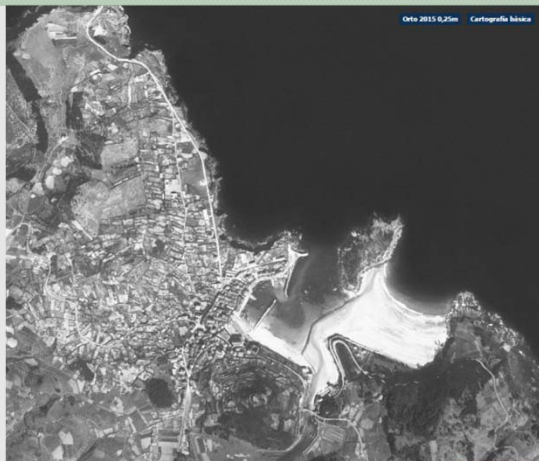
Lea ibaiaren industri-paisaiaren monumentu multzoa. 2014/05/26ko ebazpena

Babes bereziko eremuak. Itsasertzaren babesa: itsaslabarrak, hondartzak, Garraitz

Monumentu-multzo historiko kalifikazioa: Lekeitioko hirigune historikoa



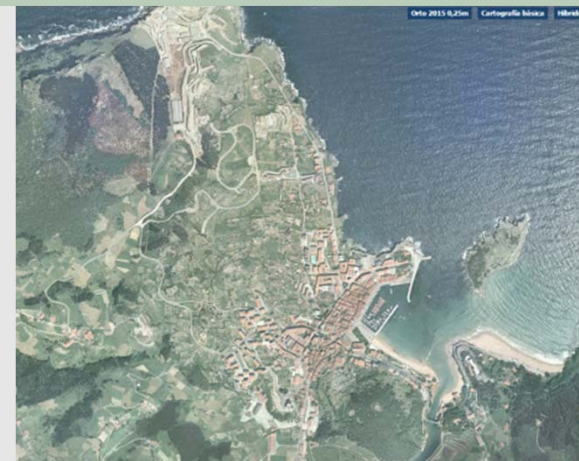
Argazki aereooen sekuentzia historikoa



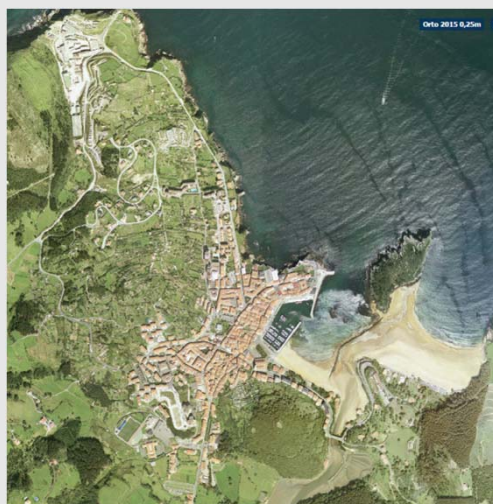
1945



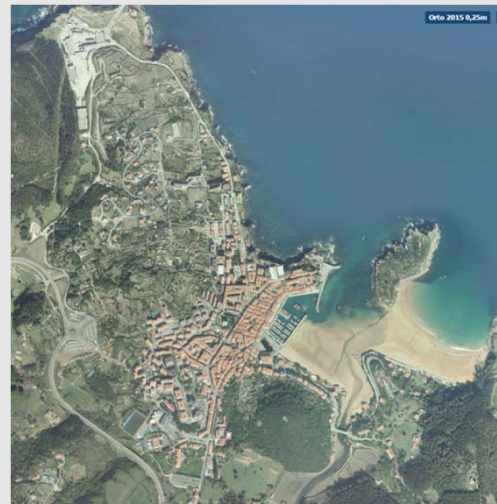
1965



1983



2002



2014



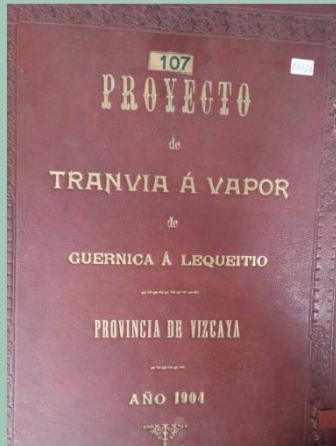
Paisaiaren eboluzioa



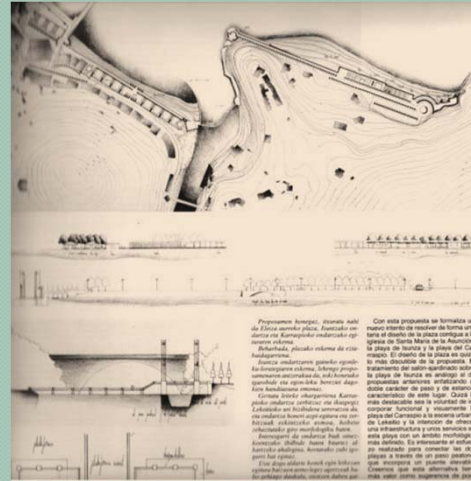
Paisaiaren eboluzioa



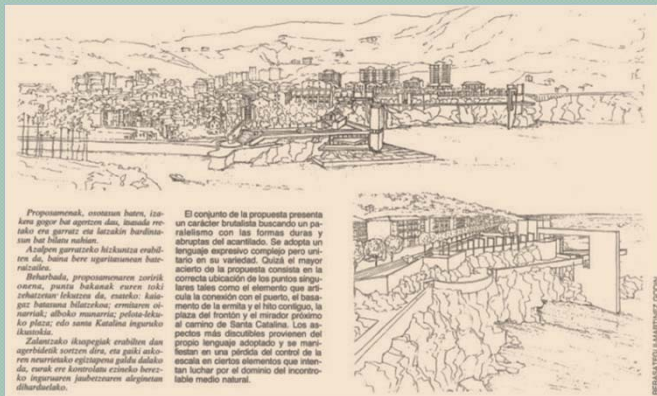
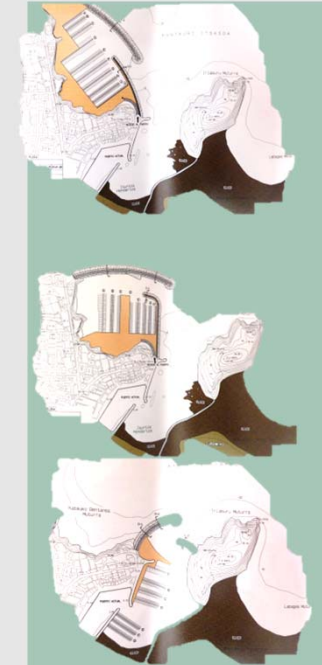
Izan zitekeena



Iturria: Lekeitioko artxiboa



Karraspiora joateko oinezkoentzako zubia



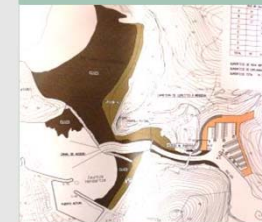
Itsaslabarreko begiralekuak Tala – Santa Katalina



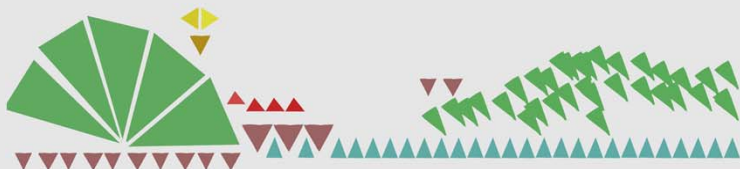
Hiri-garapena, bainuetxea, kasinoa, ontzizalekua eta Zubietako zubia



Hiri-garapena, ontzizalekua eta Marierrotako zubia

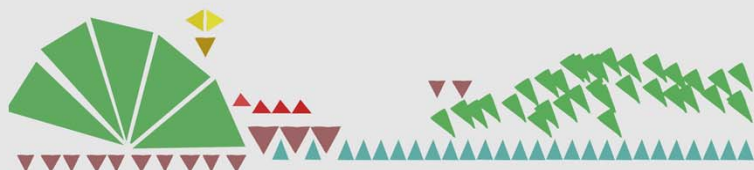


Iturria: Lekeitioko artxiboa



Paisaia unitatea: Itsas fatxada

baliabideak: naturalak, kulturalak eta estetikoak



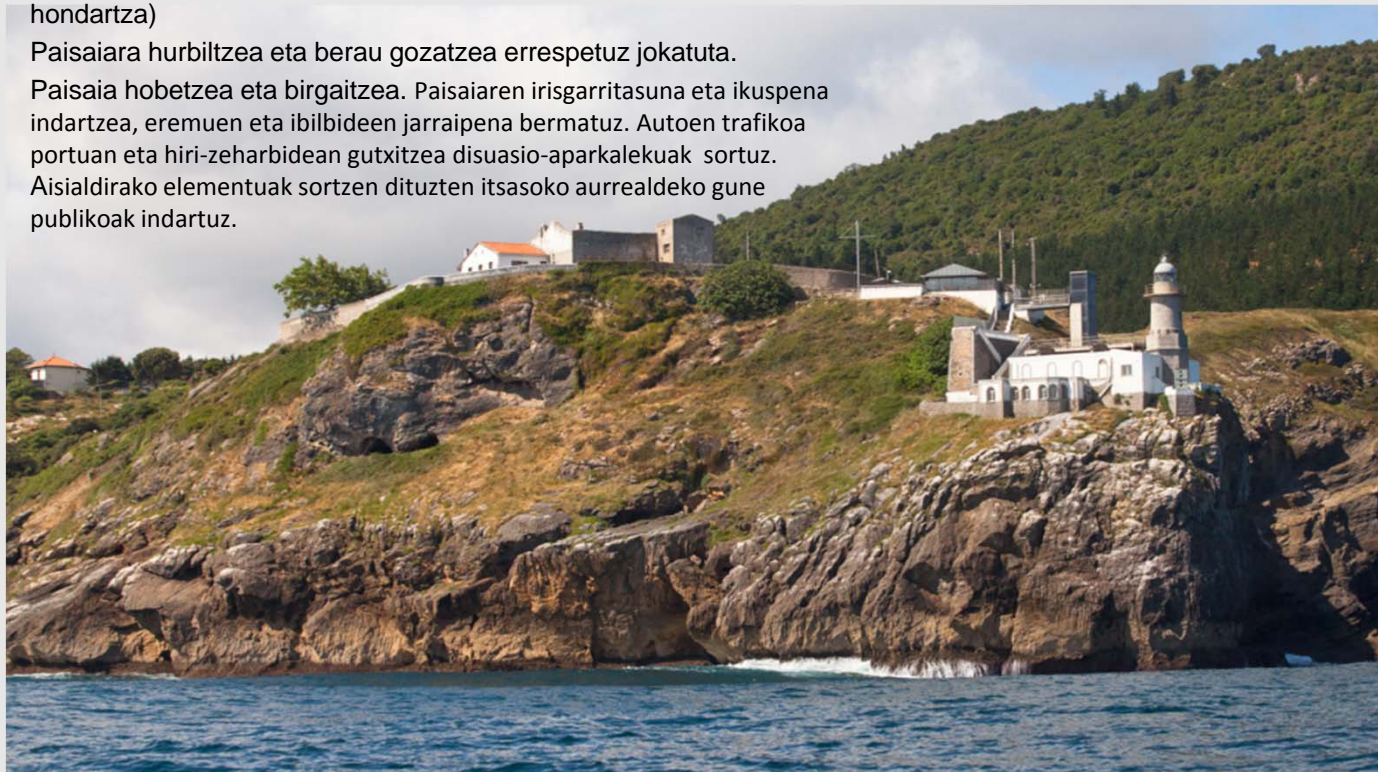
Paisaia unitatea: Itsas fatxada ekintzak

Paisaia kalitatearen helburuak:

- Paisaia Interes Berezikiko Eremuak babestea (Itsas labarra, portua, hondartza)
- Paisaiara hurbiltzea eta berau gozatzea errespetuz jokatuta.
- Paisaia hobetzea eta birgaitzea. Paisaiaren irisgarritasuna eta ikuspena indartzea, eremuen eta ibilbideen jarraipena bermatuz. Autoen trafikoa portuan eta hiri-zeharbidean gutxitzea disuasio-aparkalekuak sortuz. Aisialdirako elementuak sortzen dituzten itsasoko aurrealdeko guneko publikoak indartuz.

partaidetza publikoa

iradokizunak



lekeitio
udala

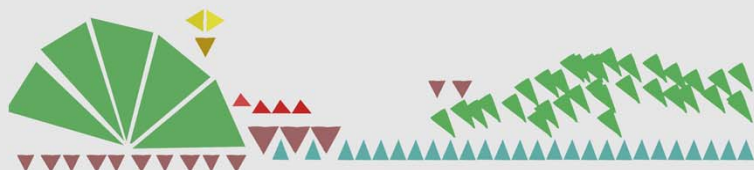
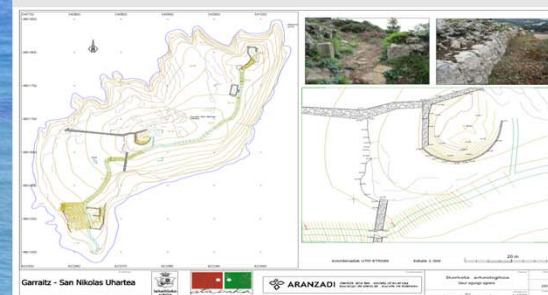


INGURUMEN ETA LURRALDE
POLITIKA SAIA
DEPARTAMENTO DE MEDIO AMBIENTE
Y POLÍTICA TERRITORIAL



Paisaia unitatea: Garraitz

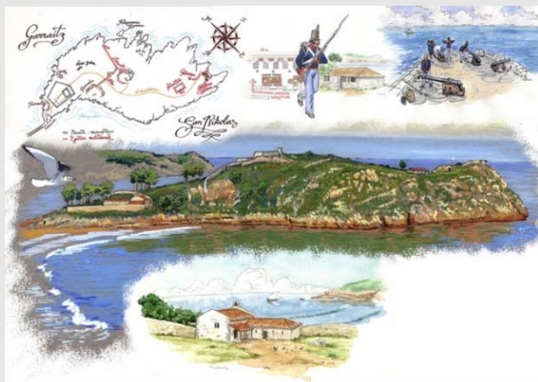
baliabideak: naturalak, kulturalak eta estetikoak



INGURUMEN ETA LURRALDE POLITIKA SAIA
DEPARTAMENTO DE MEDIO AMBIENTE Y POLÍTICA TERRITORIAL



Paisaia unitatea: Garraitz ekintzak



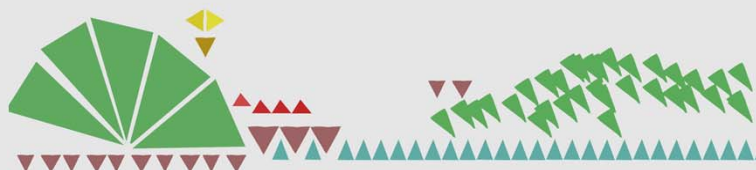
Paisaia kalitatearen helburuak:

- Paisaia Interes Bereziko Eremuak babestea
- Paisaiara hurbiltzea eta berau gozatzea errespetuz jokaturik
- Paisaia hobetzea eta birgaitzea



partaidetza publikoa

iradokizunak



Paisaia unitatea: Lea

baliabideak: naturalak, kulturalak eta estetikoak



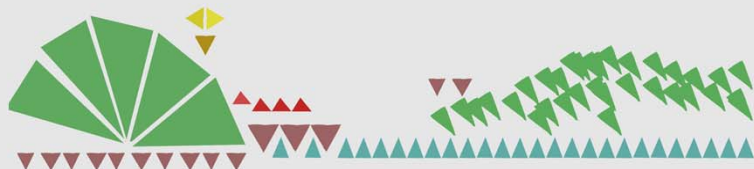
Paisaia unitatea: Lea ekintzak

Paisaia kalitatearen helburuak:

- Paisaia Interes Bereziko Eremuak babestea
- Paisaiara hurbiltzea eta berau gozatzea errespetuz jokatuta.
- Lea ibaiaren paisaia-baliabideak balioestea. Ibaiaren ezagutza eta gozamena berreskuratzea, gizarteari begira.
- Paisaia hobetzea eta birgaitzea: Paisaiaren irisgarritasuna eta ikuspena indartzea, eremuen eta ibilbideen jarraipena bermatuz. Itsasertzeko ondare eta paisai elementuak balioetsiko dira.

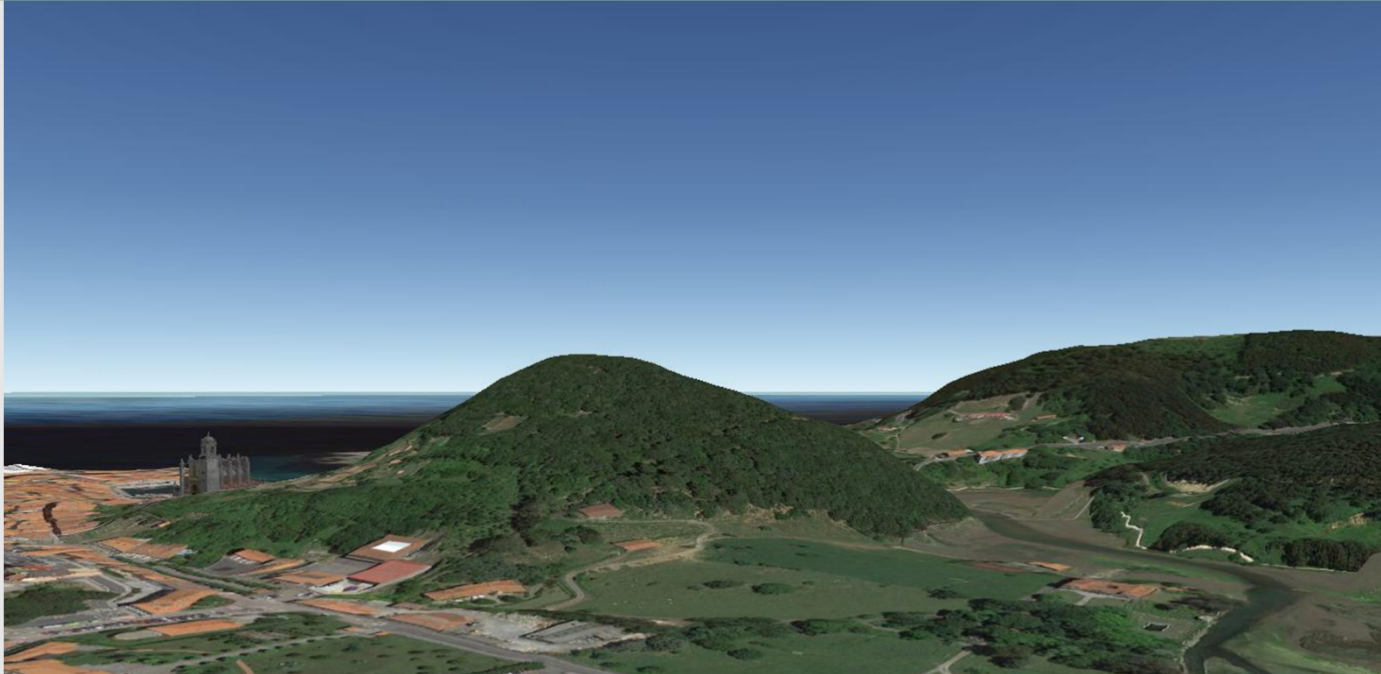


*partaidetza
publikoa
iradokizunak*



Paisaia unitatea: Lumentza

baliabideak: naturalak, kulturalak eta estetikoak



Paisaia unitatea: Lumentza ekintzak

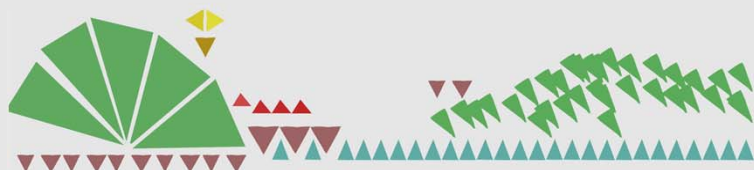


Paisaia kalitatearen helburuak:

- Paisaia Interes Bereziko Eremuak babestea
- Paisaiara hurbiltzea eta berau gozatzea errespetuz jokatuta
- Paisaia hobetzea eta birgaitzea

partaidetza publikoa

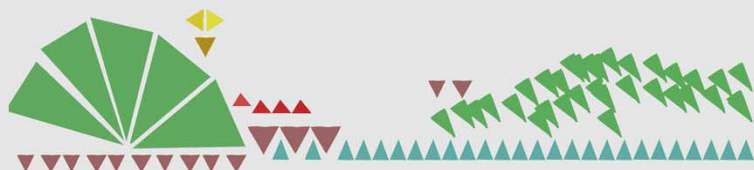
iradokizunak



PAISAIAREN EKINTZA PLANA // LEKEITIO

Paisaia unitateak: hirigune historikoa, bizitegi hirigunea, Mahastia eta hornikuntzak, erabilera publikoa eta indargetze eremua

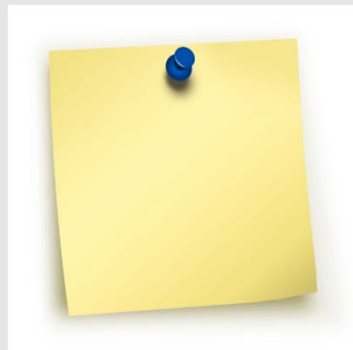
baliabideak: naturalak, kulturalak eta estetikoak



Paisaia unitateak: hirigune historikoa, bizitegi hirigunea, Mahastia eta hornikuntzak, erabilera publikoa eta indargetze eremua ekintzak

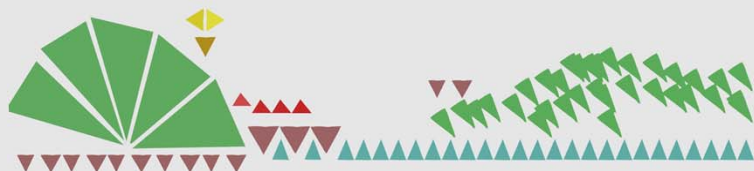
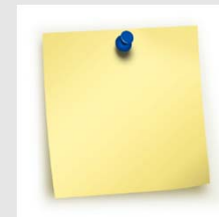
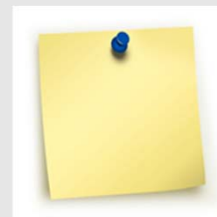
Paisaia kalitatearen helburuak:

- Paisaiara hurbiltzea eta berau gozatzea errespetuz jokotuta
- Paisaia hobetzea eta birgaitzea
- Eraikuntzak, azpiegiturak eta jarduerak paisaian integratzea



partaidetza publikoa

iradokizunak



Paisaia-Interes berezidun eremuen ibilbidea



★ Begiratokiak



Lekeitio: Paisaia zer da?

VISITACION M^a DE AZKUENAK, XIX. mendearen bukaeran, Lekeitioko arrantzale baten ahotik jaso zuen balada hau, Herman Melvillek 1851n idatzitako "Moby Dick" nobelarekiko harreman inspiratzailea egotzi ziolarik.

Bi estrofa nabarmendu ditugu, Lekeitioko paisaiaren osagaiak aipatzen direlako, antzinako itsas-kondairak gogora dakartzatenak.

*Ene anaixa elizan aurrian, dogu ja plaza barrixa
Aulki onetan jarrita, ama, dakusgu isla ederra
Aita, ontziak eitten zenduezan len emen ondar gaiñian
Baia, maitia, ikusi nai dot nik zure begi garbixa
Barriro bere entzun baño len mamutzarraren marrua.*

*Itsasoko alkatia ta lurrekua dabiz auzixan
Gixonak eta emakumiak beren biarrak asiaz
Itsaso-ibaiak bat eitten dabe Isuntzan zubia zarpian
Baia laztandu nai dot barriro nik zure ule argixa
Diabruagaz borroka egin baño len itsas andixan.*

